



Search for Firm/Set/Lawyer

- The Legal 500 Paris
- Profiles
- GC Powerlist
- Evénements et récompenses
- Aperçu du client
- IHL
- A propos de Legal 500

PARIS > PROPRIÉTÉ INTELLECTUELLE > MARQUES, DESSINS ET MODÈLES ET DROITS D'AUTEUR

CLASSEMENT

Introduction
Assurances
Aviation
Aviation: Financement d'avions

INDEX OF TABLES

1. Marques, dessins et modèles et droits d'auteur
2. Les grands avocats de demain
3. Les grands avocats du marché

MARQUES, DESSINS ET MODÈLES ET DROITS D'AUTEUR

ENTRETIEN AVEC...

Des associés qui sont à la tête de leur cabinet ou d'un domaine d'expertise particulier confient au Legal 500 la façon dont leur cabinet s'adapte aux besoins de leurs clients

Pour en savoir plus, c'est ici

Actions
Marchés de capitaux:
Obligations
Médias, culture, sport et loisirs
Private equity
Propriété intellectuelle
Brevets
Cabinet de conseil en propriété industrielle
Droits d'auteur
Marques, dessins et modèles et droits d'auteur
Résolution des litiges
Résolution des litiges:
Arbitrage international

3

Arenaire

Benolie Avocats

CMS

DS Avocats

DTM & Associés

Guillemin Flichy

Harlay Avocats

LMBE

Meridian

Osborne Clarke

Osmose

PASSA VARET Avocats

Pinsent Masons LLP

Schmidt Brunet Litzler

Simmons & Simmons



Arenaire est doté de 'très solides compétences techniques et apporte une vision stratégique qui sort du lot'.

La pratique est codirigée par l'associé fondateur et 'superbe avocat' Pierre Massot et Thibault Lentini.

L'équipe est 'créative, ce qui est un vrai plus en contentieux'. Thibault Lentini a récemment agi pour Pernod Ricard dans une action en nullité de marque. Pierre Massot a brillamment représenté Maisons du Monde dans un litige contre un concurrent, consécutif à l'usage frauduleux d'une ancienne marque similaire avec celle de son client. Le collaborateur Louis Louembe est une 'étoile montante' du marché qui fait forte impression par 'son excellente communication, ainsi que par son talent dans la gestion des risques et dans la prise de décision'; 'il résout les problèmes de manière créative'.